楹聯叢話

楹聯叢話卷之六

福州梁章鉅輯

勝蹟上

泰山雖大物博秀甲寰區惜山中楹聯殊少佳搆最著者岱廟中帝出乎震人生於寅八字對仗天然足以俯視一切然是廟聯非爲全山寫照也惟半山壺天閣有延暉郡守銘一聯云登此山一半已是壺天造絕頂千重尚多福地又雨花道院中不知何名一聯云雨不崇朝徧天下花隨流水到人間尚非俗筆

余由東泉攜潘吳中途出泰安楊蓉峰太守（憲元）延余宿岱廟中是夜廟中月色如晝而絕頂白雲滃起上下竟不相蒙余謂三日內必有霖雨適廟僧索書楹聯因為撰句云峯月居然凌上界撐雲便要灑齊州

嵩山為中嶽齊北瀛（鯤）為河南知府時嘗招余往游未果後二十年過洛陽去山不過兩日程亦心嚮往而非能至也憶吳巢松侍講（慈鶴）為余談二室之勝並為述所撰聯云近四旁惟中央統泰華恆衡四塞關河拱神嶽歷九朝為都會包伊洛瀍澗三臺風雨作高山

恒山各寺觀中扁額極多其以四大字磨厓者亦復不少而有楹聯者不過三四處殊未見佳惟有關北嶽行宮一聯云峻嶽鎮幽燕近溯黃圖風雨永昭和會靈山鍾北岳遙迎紫塞陰陽迭起貞元氣象何能相稱

華山雄奇甲於四嶽余曾過玉泉院聞山僧述嚴道甫侍讀（長明）有一聯云三峰三霄通寶掌千秋留蹤跡一嶽一石作金天萬里蓮花

華嶽廟在華山之麓壯麗與岱廟同余由秦入隴往返信宿皆在其中庭中古樹極多或爲商周或爲秦漢皆懸牌

為標識碑刻林立則多是宋以後物絕無唐以前者殊不可解盧厚山宮保所重募延燕碑刻工早竣倚横臥地中為之嘆息者久之廟僧索留楹聯因漫書付之云鶯瓦貼雲霄俯挹明星兼玉女虎賁臥庭廡猶強周栢與秦松廟僧未喻其意亦不知其懸挂與否耳

衡山遠在南服讀衡嶽志一卌亦絕少佳聯錄其詞旨莊雅足與靈山相稱者云府艮位而踐離躔渭雷池風穴之功柱鎮天南斗横地北列三公而祀四嶽標月館露臺之勝帆隨湘轉雁到峰回又一聯云望望七十二峰工部游

時詩聖有誰能繼嚮遜遜一千餘載文公去後嶽雪從此
不輕開亦未詳何人所撰也
京師陶然亭康熙年間水部郎江（藻）所建取白香山詩一
醉一陶然之語爲額百餘年來遂爲城南觴詠之地戴菔
塘（璐）藤陰雜記中載沈東田方伯遊陶然亭以檄帖慧眼
光中開半畝紅蓮翠沼烟花象外坐一堂白月清風爲韻
成詩者幾開余尋之不得其處而聯語實未佳惟有舊聯
云窗前綠樹分禪榻城外青山到酒杯亦是常語竊謂曹
瑧堂宗丞（學閔）穿荻小車疑泛艇出林高閣當登山二句

膾炙人口便可移作楹聯矣
京師藤花最著名者莫如海波寺街之古藤書屋以朱竹垞舊居而重其最古而大者則萬善給孤寺東之呂家藤花有元大德四年刻字尚寶齋詩所謂萬善寺旁呂氏宅滿架古藤翠如織鐵幹誰鐫大德年模糊辨是元朝植是也倪給諫國璉聯云一庭芳草圍新綠十畝藤花落古香今宅既易主而藤尚無恙庭中菊花亦盛楊少白庚聯云的菊丸庭秋宿貫雙藤蔓地古烟霞
藤陰雜記云座師王文莊公相第家瀍七月二十五日

生辰每於中秋前後張樂次節宴乙丑同年及門生其戲臺對聯最爲精切憶己丑歲則云十七夕彩滿蟾宮展脩夜覓裴航曲廿五載班聯鵷序萃當年碧鐵蓬仙庚寅歲則云壽宇覃禧借緱山鶴舞餘籌更譜瑤笙諧鳳吹晚香勵節集蓬島鵷班舊侶重翻霓羽侑鸞觴

又云吳文簡公裘舊宅 賜額蘭藻尙存沈東田方伯及祝枝堂曾劍亭俱曾栖此相傳爲吳梅村祭酒故宅湯西厓少宰亦寓焉前後皆名流也有舊聯云剡人錯比揚雄宅吳代應教庾信枯

孫公園後相傳爲孫退谷別業與白華司空官翰林時嘗賃住公讌座師王文莊公戲臺聯云地近春明憶當年物館清娛幾聽後堂絲竹序先秋禊幸此日師門暇豫共陪高閣談帷盡宅爲茶陵彭大司馬雜新舊第公乙丑及第後於此贅姻宅後別一第有林木亭榭洗雲椒侍郎寓爲有闕龍堂聯云匝地清陰三伏候參天老樹百年餘

孫公園前有梁家園康熙間孫退谷龔芝麓皆讌集其中當時引涼水河入園中亭臺花木一時稱盛今則殊無可觀李雨村調元寓焉嘗集看雲樓聯云檻外遠山排闥繞

樓前積水當湖看

趙甌北簷曝雜記云金鼇玉蝀橋新修成橋柱須鐫聯句命在樞直擬句云玉宇瓊樓天尺五方壺員嶠水中央白以爲寫此處光景甚切合汪文端公爲改尺五作上下二字乃益覺生動也

通州河樓正傍通渠景極雄曠程玉樵廉訪德潤聯云高處不勝寒游沙鳥風帆七十二沽丁字水夕陽無限好對燕雲蘇樹百千萬疊米家山

正定府龍興寺中有坒提椎梁蕉林清標題聯云月上闌

圓光示教禪心兼法味風吹清梵樂歸誠慧福應真言又題東院聯云為定慧為聲聞布金地於祇園六通朗徹或淨名或緣覺轉法輪於鹿苑五蘊圓明又李致齋基翔題雨花堂聯云雲籠夜月原無礙鳥宿秋林亦放參

院芸臺先生題杭州府貢院一聯云下筆千言正桂子香時槐花黃後出門一笑看西湖月滿東浙潮來為時傳誦

又衡州府石鼓書院中有濂溪閣閣中有韓文公繼濂不可唯一詩為張南軒先生所書院先生題聯云此真濂繼唯不可我實濂才慚奈何

西湖飛來峰相傳晉咸和元年西天僧慧理登山嘆曰此是中天竺靈鷲之小峰不知何年飛來因以爲名又不知何時於峰洞中多鐫佛像以鎮厭復飛去則更指唐峰下即冷泉亭亭扁舊傳爲董香光所題據西湖游覽志冷泉二字爲白樂天書蘇子瞻續書亭字今皆不可考矣惟董香光聯云泉自幾時冷起峰從何處飛來彼教中機鋒語也又有書王右丞泉聲咽危石日色冷青松句者亦雅切至七修類稿中又載一聯云飛峰一動不如一靜念佛求人不如求己則鈍相矣

靈隱寺山門有趙松雪一聯云龍涧風迴萬壑松濤連海氣鷲峰雲斂千年桂月印湖光今西湖志不載

西湖向無蘇公專祠蔡小峴觀察始創建之落成後阮芸臺先生書楹帖云欲共水仙薦秋菊長留學士住西湖註云宋時杭人呼公爲學士不稱姓今猶然譚秋槎瑞璜又集公詩爲聯云泥上偶然留指爪故鄉無此好湖山先生又摹公手書讀書樓三字爲額

阮先生又集白香山句題白公祠云但是人家有遺愛曾將詩句結風流

西湖有陸宣公祠近年所浙修者富游桃中丞富呢揚阿聯云兩廡留馨再讀欽名相謨猷大儒學問六橋攬風月猶似川雲宦蹟烟雨家鄉

孤山放鶴亭上有巢居閣道光元年重建吾鄉陳望坡尚書若霖聯云祠傍水仙王北宋尚留高士躅樹成香雪海西湖重見古時春吳棣華廉訪廷琛聯云誰表千年遺蛻可留元鶴常孤山一角暗香先返玉梅巡閣上聯尚多以此二聯為最佳

天台之萬年寺有王藻儒閣老掞一聯云身比閒雲月影

淡光瑩澈性心同流水松聲竹色共忘機又湯敦甫尚書

金剛聯云露氣存林月華秋水晴光淑景芳遊山上方

廣寺朱倫瀚聯云四山滴翠環初地一路聽泉到上方阮

芸臺先生聯云以眾華為物非作變樹之道場錢竹汀宮

詹大昕聯云身似菩提心似鏡雲在青天水在瓶

西湖之聖因寺本行宮雍正五年浙江巡撫李敏達始

奏准改建第一進為禪觀殿有敏達聯云山外眷山巒岫

繞成清淨界湖中有湖笙歌謝就太平圖坡後為內方丈

敏達亦有聯云聖德遐同北極恩光照北闕普仁遠被西

朝瑞靄接西天然此地於康熙四十六年恭逢
鑾輿駐幸御書扁聯恐由
御題雲漢昭回之地非臣工所當濡染其間敬遵之聯實
應撤去也
理安寺之松巔閣脊名法雨院桂香費觀察 桂 書聯云霽
宦寄明湖有夢難尋荆樹影前因遂法雨招魂空叩木樨
禪跋云先兄文敏公鞫獄粵西道卒武昌世儷笙太傅夢
兒曰我與公昔理安寺僧今當歸矣越日楚督奏函適至
事遂 上聞余分巡至此因題楹柱並誌鴒原之感

宋錢昌父有書藏在西湖九里松其故址已不可考阮芸臺先生撫浙時曾仿爲之於靈隱寺華嚴閣後創建一閣取四部書各種度置其上命僧守之石琢堂廉訪韞玉題聯云著作集名流好事毀當年白傅文章留慧業寶音俟後世揚雲

朱竹垞先生曝書亭中曾有一聯云會須上番看成竹何處老翁來賦詩汪舟次檢討楫所集杜句也嘉慶初阮芸臺先生督學浙江修其墓爲題刻而懸於柱

嘉興本覺寺中有坐翠亭乃居僧初要延寺時故蹟又有

三過堂壁間有坡公三詩刻壽坡公嘗三過此堂詩見集中其前楹有唐石幢二高二丈許偉材也芸壑先生有題句刻石柱云惟唐代二幢是峨嵋山人來過前屋此壁上三律乃空翠亭僧初發時詩

溫州青田縣有石門洞洞口有天然石門因名傳是劉青田讀書處也有聯云似洞非洞適成仙洞無門有門是爲佛門聞爲華亭沈某所題而忘其名

杭州有錢武肅王祠其裔孫梅溪處士泳有聯云功在生民惜傳聞與僻信史尙留曲筆德垂來裔悵播遷中葉支

流覓游眞源此確是後裔口氣詞旨亦落落大方

西湖花神廟在孤山下跨虹橋之西雍正九年總督李敏達所建中祀湖山之神旁列十二月花神及四時催花使者無不斂飛鋼舞盡態極妍相傳湖山正神即李公自塑其像其旁列花神皆李之姬侍實有其人余於嘉慶元年來游時廟貌已敝而花神精采猶奕奕動人延閣紅顏皆成黃土矣猶記得有一舊聯云翠翠紅紅處處鶯鶯燕燕風風雨雨年年暮暮朝朝疊調添情情景恰稱

花神廟旁有月老祠有金聯云願天下有情的都成了

脊爲是前生註定事莫錯過姻緣蕭集琵琶記西廂記兩院本成句也

葛嶺下有嵩林祠院與孤山相對梁山舟先生集劉劭人物志語爲聯云德行高妙容止可法威儀齊整器盎無聲

阮芸臺先生聯云月似丹光出高嶺鶴因梅樹住前山

蘇州城南之滄浪亭自宋牧仲中丞犖修後復經長洲令許月溪遇及吳中丞存禮覺羅中丞雅爾哈善三次修葺今人只知有宋牧仲而已余蒞吳時復加修治增設臺榭蔚成大觀好事者合獻楹聯而愜心貴當者實少之齊梅麓

太守彥槐一聯云四萬青錢明月清風今有價一雙白璧詩人名將古無儔蓋前祠蘇長史後祠韓蘄王也可稱穩切而一雙白璧字究嫌粧點余因撰滄浪亭志得集句一聯云清風明月本無價近水遠山皆有情上係歐陽文忠句下係蘇長史句皆滄浪亭本事也然屢書皆不工故此聯迄未懸挂

宋牧仲尙書撫蘇時爲唐六如修墓建亭其旁題曰才子亭韓慕廬宗伯作楹聯云在昔唐衢常痛哭祇今宋玉與招魂余嘗過桃花塢訪之其亭久圮矣

蘇州圓妙觀七星潭閣有集唐句一聯云千樹桃花萬年藥半潭秋水一房山最熟人口按揚州淨香園中桃花池館亦有此聯

虎邱亦有花神廟聯云一百八記鐘聲喚起萬家春夢二十四番風信吹香七里山塘邪移作西湖之花神廟聯不得惜不知何人所撰

李蘭卿觀察權蘇臬時訪得蘇文忠公爲僧卓契順書歸去來辭石刻於城東定慧寺復尋得嘯軒故址因修葺軒以存舊蹟按定慧寺及嘯軒並在黃州前明正統中蘇

州巡撫周文襄公摹勒蘇書於石太守況公捐祿建寺及嘯軒寺僧文衍繪蘇像奉之軒中遂爲郡中名勝歷久圮燕僻有知者至是乃一一還其舊余於道光乙未過吳門來游留詩而去後陶雲汀宮保爲之聯云喫惠州飯和淵明詩陶云吾云書就一篇歸去好判維摩憑到東坡界人相我相笑看二士往來同跋云定慧寺有東坡書蔣儔先生歸去來辭書在惠州時寺僧欽長老遣其徒卓契順爲公寄致尺牘歸公以此辭之其寄欽長老詩云初無往來相二士同一在又云請判維摩憑一到東坡界門謂是也同

時林少穆撫部聯云領海答傳書七百年佛地因緣不淺高樓鄰白傅嵋峨迴遠夢四千里仙蹤游戲尚留名刹配黃州陳芝楣方伯鑾聯云翰墨源高風輪扶大雅椒馨薦遺愛鼎峙前修蓋寺中並祀周況二公者為三賢堂也蘭卿題聯云江海宿緣深片石猶留古晃郡軒楹遺址拓辦香長游舊蘇齋時以覃溪師所藏文忠真像及所題舊詩刻石供寺中又以王虛舟所題蘇齋二字扁懸諸楹並摹覃溪師像奉之

虎邱有景李堂在白公祠內以太白有虎邱夜遊序也堂

中牡丹頗盛彭春農學士聯云一序證前游太白光芒細入在三章懷絕調牡丹時節我剛來

吳季札墓在江陰縣西二十五里墓中古篆九字相傳爲孔子所題碑仆中斷一夕雷雨碑石完好如故但微有斷痕耳碑亭聯云魁斗[illegible]風儀歸護聖人碑不知何時何人所題也

松江上海縣城隍廟內有豫園奇秀甲於東南水石回環軒亭四映各極其勝陶雲汀督部小憩園中各書楹帖以紀之湖心亭云野煙千疊石在水漁唱一聲人過橋街月

樓云樓高但任雲飛過池小能將月送來三穗堂云此即濠間非我非魚背樂境恰來海上在山在水有遺音一笠亭云游目騁懷此地有崇山峻嶺仰觀俯察是日也天朗氣淸則集蘭亭序語也又集前人句題西廊云放鶴去尋三島客約梅同醉一壺春

區田之法傳自伊尹潘功甫舍人曾沂於吳下試行之因繪圖撰說流播遠邇嘗於田畔臨水搆課耕樓頗饒野趣索余楹帖爲集成語云側聞幽人居水木明瑟遂存往古務冬夏播琴韓桂舲先生亟稱之

太倉州城有雲陽觀祀一女仙像設姝麗相傳前明王文肅公錫爵之女得道沖舉或云湯玉茗牡丹亭傳奇即演其事眞僞殆不可辨祠中有集呂梁少陵句爲聯云雲窗霧閣事恍惚金支翠旗光有無非惟渾成抑亦妍妙

焦山之麓有松寥閣俯臨大江雄勝之槪爲江南北第一閣中聯句以陳恪勤公月色如晝江流有聲八字爲佳惜字跡太瘦不稱其句僧寮有伊墨卿太守聯云雁收江海氣碑出魚龍淵下句謂瘞鶴銘也語亦傑倔而分書尤奇偉直逼漢京皆入焦山長物志也

鄭板橋燮題焦山自然菴聯云山光撲面經新雨江水回頭爲晚潮又云汲來江水烹新茗買盡靑山當畫屏

太白樓中聯句以王有才吾讓此中堪飲酒先生在上莫題詩爲最著近人則吳山尊學士聯云謝宣城何如人只遜江上五言詩要先生低首韓荊州差解事肯讓階前盈尺地容國士揚眉或云樓係一守一令重葺守姓謝令姓韓山尊特借以寓意云又閣中丞阮元聯云千尺靑山妙句豈惟凌小謝一龕金粟後身須信是如來又李璋一聯云詩酒神仙天自愛中傳綵筆樓臺花月人從江上拜宮袍王姚興槃聯云狂到世人皆

欲殺醉來天子不能呼又徐立綱聯云變國有詩儕杜曲報君以士識汾陽李仝書聯云脫身依舊仙歸去撒手還將月放回（俗傳太白捉月而死）語皆壯然只是作太白讚耳於樓何涉乎又聞有集太白句云江空欲聽水仙操壁立直上蓬萊峰頗佳近胡書農學士聯云公昔登臨想詩境滿懷酒杯在手我來依舊見青山對面明月當頭

袁簡齋隨園中聯云此地有崇山峻嶺茂林修竹是能讀三墳五典八索九邱是李鶴峰侍郎（因培）所贈又自集唐句一聯云放鶴去尋三島客任人來看四時花

金陵有名園袁簡齋稱江寧令時售與浙人席諸生於此後歸邢氏簡齋重游贈園主人一聯云勝地怕重經記當年絲竹宴諸生回頭似夢名園須得主許此日樓臺逢哲匠詩手成春

隨園詩話云金陵太守謝鎔抵任時索余對聯余贈聯云太守風清江左依然迎謝傅先生來晚山中久已臥袁安

陳省齋先生繼其父署守鎮江余代作對聯云守郡繼先人看江水長流剩幾個當年父老析薪觀世澤願黃堂少住留一枝此日甘棠

揚州府署客廳中有一聯甚雅切句云上客盡知名杜牧詩才飽照賦手前賢有遺韻魏公芍藥永叔荷花是王夔樓太守所題

金陵藩署本明中山王故邸西偏瞻園極樹石之勝聞當時爰從艮嶽移來余官信宿其中記得一長聯云大江東去浪淘盡千古英雄問樓外青山山外白雲何處是唐宮漢闕（一作唐陵漢寢）小苑春回（一作西迴）鶯喚起一庭佳麗看池邊綠樹樹邊紅雨此間有舜日堯天相傳中山王自作上半聯而偕對不就懸金於門有能對者酬之越數月有諸生某

對成王大喜遂鐫於柱是此聯在勝國時已有之今人以爲黃仲則景仁所作者誤也彭春農云或又傳此聯爲錢牧齋句上聯愧勝朝下聯頌　本朝也未知是否

袁簡齋續同人集云過客贈隨園聯句可存者如同年裘叔度侍郎云民不能忘始信淵雲兼政事敏而好學莫疑巢許是閒人徐兆璜別駕云廉吏可爲曾山四面牆垣少達人知足陶令歸來歲月多莊念農太守云着手成春卷中著述皆千古有官不仕林下逍遙見一人家止水中翰云雲山金石圖書此地可稱三絕循吏儒林隱逸先生自

有千秋趙雲嵩觀察云野王之地有二老北斗以南只一人沈凡民先生云天爲安排看山處風來洒掃讀書窗又贈代仙才流下界半天人臥在高窗李瞻江明府云潘安仁閒可奉親郭林宗真不絕俗郭通菴侍讀云爲官不過六百石著書豈止五千言錢辛楣少詹集查初白詩云人指所居爲福地天留此老應文星附怡雲云方朔少時三十萬言詩繼續傳隨老去八千餘紙手親鈔黄世堦云二十科踰格老猶似少一百卷文張炙而能精余自嘲云不作公卿非無福命都緣懶難成仙佛爲愛文章又戀花又

隨園詩話補遺云上海李林松仲熙贈聯云賣才子必得其壽謫仙人未免有情

南野堂筆記載小倉山房題句甚多其中有可移作楹帖者如黃之紀云到處自開詩世界無人不拜老神仙趙雲松云宿本十閒人共老名山一席客爭趨丁珠云身閒但愁千秋業官罷還貪一縣花或仲則云文章當皆千古仕宦匆匆只十年裴貂臺云偶談舊雨人俱古能坐春風客亦佳蔣忭云六代雲山隨杖履一園花鳥盡聰明汪汝弼云曠代誰標才子號閒名都當古人看孫原湘云黃初

詞賦空千古白下江山送六朝

隨園老人云嘗游南明寺見沈歸愚先生書對聯云瓶添澗水盛將月衲挂松梢惹得雲未知是集成語抑或先生自撰耶

湖然卿告余云乾隆中李松雲先生堯棟守金陵時重濬莫愁湖陳東浦方伯奉玆題一聯云此地曾傳湯沐邑何人錯認鬱金堂蓋明初以後湖賜中山王食其租稅故至今湖樓祀王香火若古樂府莫愁樂云石城女子名莫愁善歌謠石城在竟陵其詞云聞歡在揚州相送楚山頭則

莫愁在矣無疑今石頭城下之莫愁湖蓋因石城轉訛耳方伯此聯最可徵信也按趙起元莫愁湖考云莫愁村今在承天府漢江西石城在州西晉羊祜所建鄭谷詩石城昔爲莫愁鄉莫愁魂散石城荒亦可互證者湖上水閣有先生手題聯云一片湖光比西子千秋樂府唱南朝自然超妙則仍用舊說耳

金陵淮清橋橋門有集劉夢得韋端已句云淮水東邊舊時月金陵渡口去來潮橋門之聯當以此爲最工

道光初金陵有某大姓嘗治水榭有客爲集宋人詞句作

楹聯贈之者出語云波暖塵香看檻曲縈紅簷牙飛翠上四字玉田句下兩句白石詞也對語云醉輕夢短在燈前欹枕雨外熏鑪上四字毛澤民句下兩句夢窗詞也意匠新巧爛傳誦於時

金陵儀鳳門城樓聯云登彖流丹千仞崛燕娵日月縈青繚白四圍屏障合江山不知何人所作

江浦縣之浦口鎮有城城之東門城樓三楹背山面江形勝絕旃慶刪廼亟修工竣陳香谷中丞 桂生 按閩題一聯云地軸洪濤月湧星垂三楚江聲分浦激天闕開重

飲煙霏霧斂六湖山色擁臺隍將自小山學使又自皖中寄題集杜一聯云雲白山青萬餘里江深竹靜兩三家皆爲時所稱

燕子磯本在江中近因沙灘日長日寬遂離江稍遠有高閣凌空而立俗所稱鐵鎖鍊孤舟者今鐵索尚存猶令人不可方物矣有永濟寺柱聯云松聲竹聲鐘磬聲聲聲自在山色水色煙霞色色色皆空忘其何人之款

謝燕卿云吳下園亭最勝如齊門之吳氏拙政園閶門之劉氏寒碧莊葑門之瞿氏網師園婁門之黃氏五松園其

尤著者每春秋佳日輒開園縱人游覩釵扇如雲蝶圍蜂繞裙屐年少恣其評騭於衣香人影之間了不爲忤金閶名媛反以此增聲價焉各園楹帖不少今僅記劉師園中有一聯云風風雨雨煖煖寒寒處處尋尋覓覓鶯鶯燕燕花花葉葉卿卿暮暮朝朝語涉纖巧而狀豔冶之景如在目前固自妙麗無匹也按此聯與西湖花神廟一聯相彷而俗鈔稍遜之

螺磯孫夫人祠有徐文長聯柱云思親淚落吳江冷望帝魂歸蜀道難相傳修祠工甫竣竝役者夢夫人諭之云楹

聯且綴與須至某日期有徐先生過此求其撰題可矣至期文長適到遂信筆書成夜夢夫人來謝近楊雪芸廉深觀察蕪湖時亦題聯云空江環深祠靈澤門額爲靈澤夫人祠故國松楸夢惠陵亦佳其妙皆在不著議論而自然雅切也考蜀書云先主爲荊州牧治公安權稍畏之進妹固好又云先主既定益州而孫夫人還吳裴松之引漢晉春秋云先主入益州吳遣迎孫夫人夫人欲將太子歸諸葛亮使趙雲勒兵斷江留太子孫夫人事見於正史者不過如此若泛及小說演義鮮不貽笑大方矣

詹縣雜記云江陰君山以春申君得名其山臨江爲一邑勝境有聯云此水自當兵十萬昔人曾有客三千

安徽城外之大觀亭祀余忠宣公雄壯甲於皖江鄧嶰筠督部聯云欄前帆影檻外嵐光數勝蹟重重都向江頭開畫本樓上仙人閣中帝子游游蹤歷歷又來亭畔弔忠魂按督部由湖北廉使江右藩伯擢撫安徽故次聯云爾

又有汪慰一聯云跨太白樓之上氣死巢雲倚畫檻一味鄉愁已漸近鎮亭晴嵐六朝城郭極彭蠡江而西灩澦堆尋與沙鷗共談往跡坡雉應賦稍春水萬里風帆汪益吳

人曾宦四川此聯乃守安慶時所作又陶沄一聯云倚檻
蒼茫千古事過江多少六朝山
南昌滕王閣大門有一扁云仙人舊館吾鄉李春園太守
其旻所題姚鐵松中丞棻初莅任見扁極稱賞嘗向太守
乞此扁改題已名太守不可乃語太守曰扁不見讓須爲
我別撰一聯如不佳仍須讓扁也太守於次日即呈聯句
云我輩復登臨目極湖山千里而外奇文共欣賞人在水
天一色之中上聯用韓昌黎記語下聯用王子安序語也
中丞大加擊節遂寢前說至今太守之扁中丞之聯並存

可備滕王閣一故實矣湛淵靜語云滕王閣舊置王勃詩序碑當正位昌黎作重修記居其旁右心江公治隆興遂遷韓碑居正退勃於旁公嘗刻碑陰畧云勃八代未變之文俳優部也昌黎文一變直至於道舊見塑本今亡之

宋牧仲先生滕王閣聯云依然極浦遥天想見閣中帝子安得長風巨浪送來江上才人阮芸臺先生聯云帝子長洲仙人舊館將軍武庫學士詞宗並佳

舒白香於嶽杪游靖安之揚嶺觀音其高僻遂留度歲爲道士作春帖云遥聞爆竹知更歲偶見梅花覺已春頗有山中無歷日寒盡不知年之意

白香游廬山天池僧屬題寺楹信筆作長短二聯云一水印天心指月證三生之果六根無我相飲泉清萬劫之塵又云天上有池能作雨人間無地不逢年

虎溪三笑亭有唐蝸寄先生聯云橋跨虎溪三教三源流三人三笑語蓮開僧舍一花一世界一葉一如來

相傳阮芸臺先生於江西百花洲集句一聯云楓葉荻花秋瑟瑟閒雲潭影日悠悠既合風景而成句又在人人意中所謂文章本天成妙手偶得之但余又聞之彭春農學士云此語饒州燒作磁聯其欵或署曹文恪或署先文勤

公實乃舊句非芸臺師集成者

江州白太傅祠有一聯云楓葉四絃秋悵觸天涯遷謫恨潯陽千尺水勾留江上別離情頗近自然

大庾嶺上雲封寺一名掛角寺寺門聯云山中藏古寺門外盡勞人又一聯云驛使暫停花下騎寺門深掩嶺頭雲長白觀瑞聯云掛角何時俄爲嶺上主人猶想像千秋風度舉頭欲問可許山中留我試管領高樹梅花

李笠翁題廬山絕頂聯云足下起祥雲到此者應帶幾分仙氣眼前無俗障坐定後宜生一點禪心又云偏廬山而

扼勝者皆佛寺也求爲道觀惟栖霞觀數楹而已天下名山强半如是釋道應作平等觀不知世人何厚於僧而薄於道聊題一聯爲黃冠吐氣云天下名山僧占多也該留一二奇峰棲吾道友世間好語佛說盡誰識得五千妙論出我仙師

瑞州府治後有鳳凰山山之左有東軒乃蘇文定公職謫筠州監酒稅時所建瑞州在宋時爲筠州也翁覃溪師爲補題東軒二字額並爲之記復集蘇詩爲聯云天下幾人學杜甫當時四海一子由

錢裴山中丞（楷）巡撫湖北甫三月即被 命內召瀕行留題黃鶴樓一聯云我去太匆匆騎鶴仙人還送客茲游良伴谷落梅時節且登樓不脫不粘却一時情景俱到他作所不能及也

黃鶴樓聯語極多自以錢裴山所撰為最其餘彼善於此者如翁覃谿（方綱）之云到來徑欲凌風去吟罷還思借笛吹薩湘林（薩迎阿）云一樓萃三楚精神雲鶴俱空橫笛在二水滙百川支派古今無盡大江流又黃虎文云上頭有客題詩何隔斷何人共酒杯又相偕行一聯云何時黃鶴重

來且自把金尊看湖渚千年芳草今日白雲何在問誰吹玉笛落江城五月梅花不若議論而自擅清新惜未詳何人所撰也

黃鶴樓之左爲太白亭今呼仙棗亭游人觴詠咸集此中余本致聯云此地饒了秋風月偶來作半日神仙朱詠齋士彥聯云此閣可談風月斯世豈有神仙游者浴腿畢秋帆先生聯云攬勝我長吟碧落此時吹玉笛學仙人漸老白頭何處覓金丹又不知何名一聯云宛然海上三山貌來安期先我亭前探裏實猶是江城五月仙乎太白與君

偕箕聽梅花

晴川閣與黃鶴樓隔江對峙而游人題何不及黃鶴樓之多有李拔集經語一聯以大字摩崖云沱潛既道江漢朝宗又蕭德宣集詩句一聯云漢口夕陽斜度鳥楚江燈火看行帆又陳望之中丞淮聯云蟠漪走雙龍夾斷直疑銀漢落仙蹤杳孤鶴隔江但有白雲來又陳大文聯云傑觀飛甍檻外蜀岷橫萬里風帆沙鳥天邀江漢湖雙流又溧陽宋鐵新題一長聯云棟宇逼仙霄憶幾番仙人解佩詞客題襟風日最佳時坐倒金尊卻喜青山排闥平川原攬

全省看不盡鄂渚烟光漢陽樹色樓臺如畫裏臥吹玉笛還隨明月過江來

湖北石首縣有繡林山相傳漢昭烈帝納孫夫人於此錦幛如林因名舊有昭烈及夫人合祠有爲之撰聯者云錦繡江山半壁雄心敵吳魏風雲兒女千秋佳話掩甘糜聯何固佳而甘糜進用於古未聞恐亦涉演義語考昭烈眷屬見於蜀書者不一而足初云呂布襲下邳虜先主妻子後云因先主求和於呂布布乃還其妻子又云至小沛爲高順所敗復虜先主妻子送布後云曹公助先主生禽呂

布復得妻子又云曹公東征先主盡收其衆虜先主妻子
並禽關公以歸此後不言妻子復歸之事及當陽長坂之
追又云先主棄妻子與諸葛亮張飛趙雲數十騎走又云
先主爲荆州牧治公安權稍畏之進妹固好又云先主既
定益州而孫夫人還吳又甘皇后傳云先主在小沛納以
爲妾先主數喪嫡室后常攝事隨先主於荆州產後主曹
公追及先主於當陽長坂於時困逼棄后及後主賴趙雲
保護得免於難此外惟有一穆皇后皆合葬惠陵又糜竺
傳云竺迎先主於小沛進妹於先主爲夫人其終亦不詳

謚先主眷屬屢經散失而不乏其人其有姓氏可考者惟
甘穆二皇后孫糜二夫人而已
岳陽樓中有一聯頗壯濶句云四面湖山歸眼底萬家憂
樂到心頭忘郄何人所撰閣中周元鼎聯云後樂先憂范
希文庶幾知道昔聞今上杜少陵可與言詩亦頗自然余
謂李西涯有岳陽樓詩句云吳楚乾坤天下句江湖廊廟
古人心似可移作聯句近畢秋帆先生一聯云湘靈瑟呂
仙杯坐攬雲濤入苑在子美詩希文筆笑題雪壁我重來
則尤見意匠也

楹聯叢話卷之七

福州梁章鉅輯

勝蹟下

濟南勝景以趵突泉爲最奇而楹聯詩多粘滯惟石琢堂廉訪一聯云畫圖鏡中看幻作神仙福地飛泉雲外聽寫成山水清音尙不泥於跡象也

濟南大明湖前有匯泉寺中有辟務館面湖而立爲游人讌集之所全湖勝概皆在目前今湖面爲荷塘蘆港所隔舟行須詰曲隨之有舊人聯句云舟行著色屏風裏人在

回文錦字中據寺僧云是前濰縣教官郭銘盤所書尚未知何人所撰也劉金門先生聯云四面荷花三面柳一城山色半城湖孫淵如先生星衍集唐句聯云地占百灣多是水樓無一面不當山

大明湖中有小滄浪湖之南旂卽學使者官署署中池水亦七十二泉之一與湖相通池上有小亭見巢松學使屬余分書小小滄浪一扁賦七古一首爲謝有荷花如城月如斗之句余和答詩有名流作主泉作賓之句適成對語因集書一小聯畀之而學使遽歸道山不及懸挂矣

廷曙垣曾官温州台州坡後守泰安燠若齋一聯云桑麻課雅開花徑台蕩遊遲拜嶽雲

四川天回鎮以唐明皇幸蜀返蹕駐此因名驛亭中以李青蓮句為聯云地轉錦江成渭水天迴玉壘作長安

四川嘉定府城外有凌雲山山下有凌雲寺為坡公少年讀書處有樓塑坡公少時像山甚峻樓前即大江寺門外有集句聯云于青雲而直上睹百川而東之時稱其渾成切實樓中有郭蘭石學使（尚先）題聯云萬戶侯何足道哉顧烏帽青鞵難得津梁逢大佛三神山如或見之閒黃樓

赤壁何如鄉郷挾飛仙

少陵草堂中佳聯頗多如詩史堂聯云水石適幽居想溪外微吟翠竹白沙依草閣樓臺開寒埭結花間小隊野梅官柳接春城草堂集句聯云萬里橋西宅百花潭北莊獨立樓集句聯云即今耆舊無新詠何處老翁來賦詩草亭集句聯云至今斑竹臨江活無數春筍滿林生恰受航集句聯云孤城返照紅將斂仙侶同舟晚更移杜公祠集句聯云旁人錯比揚雄宅日暮聊爲梁甫吟陸放翁配享龕集句聯云錦里先生爲老伴玉霄散吏是頭銜皆風雅

可謂以題目本好也

河南省城有三賢祠在梁苑古吹臺上祀李太白杜少陵高達夫三公聯見亭河帥聯云一覽極蒼茫舊苑高臺同萬古兩間容嘯傲青天明月此三人

道光乙酉長楚亭將軍楊時齋督部克復西域四城蘭州同官於黃河南岸對金城關寺（在金山下）建樓三楹題額曰蕩寇薩湘林廉訪題聯云外域全歸坐攬關山皆勝地上游得據笑談西北有高樓余於乙未在蘭州則蕩寇匾猶存而聯不可復見矣

蘭州城南之皋蘭山又名五泉山山麓有五眼泉曰甘露曰掬月曰摩子曰蒙曰惠清洌甲於省會諸水故又名清泉琳宮紺宇蔚然巨觀余於御藩任後始獨游一次翼日即戒行匆匆不能成詩僅留聯句界寺僧亦不知懸挂與否也句云佛地本無邊看排闥層層紫翠千峰平檻立清泉不能濁笑出山滾滾黃河九曲抱城來

蘭州城北之黃河初從積石東下其勢漸大自明初建浮橋名鎮遠橋今因之不廢每隆冬冰合自成冰橋冰泮則以數十艘編為浮橋每歲二月初吉大府率僚屬齋祓請

河瀆神爲合橋之祀千夫蹈躍萬民瞻覩如畫圖然余擬題橋門一聯云天險化康衢直如海市樓中現不住法河壖開畫本安利雲梯關外作如是觀雲梯關爲淮黃歸海之要區山委派源幾及萬里余曾筦修防者三載臨流回憶夾險頓殊矣河神廟中有登九峰觀察廷華聯曰曾經滄海千層浪又上黃河一道橋亦自紀其所歷也

羅浮山最深處爲酥醪觀是安期生與神女會飲元碧酒處觀中有樓是道人江瀛濤所建黃香石培芳浮山小志云羅浮山中𢇁精構惟酥醪觀中一小樓殊擅幽勝余題

爲浮山第一樓並題聯云萬壑烟雲浮檻出半天松竹拂窗來昔楊大司馬應琚讀書洞中恒樓右署曰小樓容我靜大地任人忙並足識也

嘉慶甲子吳山尊張石蘭典試粵西揭曉後百菊溪中丞觴之七星巖席次中丞曰此間不可無一楹帖因口占一句云地有七星鄰北斗請二君爲對山尊衝口而應云人如二客伴東坡中丞大爲擊節因製聯懸在七星巖壁立亭中後省山尊名近聞聯已不存與人亦無有知其緣起者林少穆爲余述之如此

獨秀峰爲桂林主山顏延年守郡時賦詩云未若獨秀者峨峨郛邑間山因以名然此詩但見唐人鄭叔齊所作獨秀山新開石室記而顏遺集中未見此詩也山麓有讀書巖池石湖洞有便房石榻石牖如環堵之室顏延年讀書其中似唐以前府治即在是宋元祐中郡守孫覽構五詠堂繪五君詠於石今遺址皆不可考余於道光戊戌冬始與僚寀商復五詠堂而以家藏黃山谷先生所書五君詠墨蹟勒石堂壁不兩月而規模大具頓成壯觀因撰一聯云得地領羣峰目極舜洞堯山而外登堂懷往喆人在鴻

軒鳳巢之中

獨秀峰中磨厓詩字如林以唐人鄭叔齊石室記及孟簡題名爲最古余因五詠堂之北復添一廳事同人索書楹帖復撰一聯云勝地如畫圖是賢守遊歷雄藩舊館前明入靖江王邸靈山記文字有叔齊作記孟簡題名

獨秀峰下有月牙池冬夏不涸峰影皆倒浸其中鄺湛若赤雅所謂山翠諸落者也峰畔有磨厓南天一柱四大字極雄健蓋用唐人張固擎天一柱在南州詩語余小霞五詠堂聯云異代景前修想石樹攡昔竹林懷友新堂遊舊

觀對牛潭秋水一柱奇峰又集孟浩然張謂句一聯云戶外一峰秀窗前萬木低堂成後將一年王字達方伯（惟誠）始到補題一聯云造物本無私移來檻外烟雲適開勝境會心原不遠就此眼前山水猶見古人頃卞竹辰方伯（士雲）亦寄一聯云光祿詩文節青大府來時開勝境王公覺將軍畫名山何日得重遊蓋堂初建時方伯適奉命都轉長盧故云聯云爾又卞雅堂觀察（斌）聯云勝境重開詩采青聲延古趣生機最樂雀喧魚戲助天和歟云獨秀峰下有顏光祿讀書巖址歲乙亥茈林中丞規度其地卽起

垣宇刻五君詠壁間暇則集同人於此作放生樂事因擬聯語並識之三聯今並鐫堂柱

桂林城北仙李園中多栗樹故俗呼爲栗園前明爲靖藩別業今爲李芸甫水部所得仍名李園園中巖洞之勝爲桂郡一大觀余屢觴詠其中所見楹聯不一記其尤佳者大門聯云一帶林塘詩境界四時花果畫生涯傳是周山茨升桓所撰簪碧堂中楹聯云北院喜新成有寒碧千層遶青一角東君如舊識正庭槐垂陰紫燕將雛爲商寶意盤所題芸甫新於水竹佳處築一茆亭以供逭暑自題

聯云作來頓遣塵囂都聽水聲真滌慮久坐莫嫌荒僻飽看山色自清涼有鏡亭在水中央旁有舟日恰受航余爲集韓杜句云灘泄纔深四五丈野航恰受兩三人

滇南黑龍潭距省垣二十里古稱名勝廟廡題聯云兩樹梅花一潭水四時烟雨半山雲有隋碑擘者見明諸生明末偕妻妾子女七人同殉節於潭內後人哀之爲立大塚於潭旁建亭題聯云寒潭千載潔玉骨一堆香

滇中華庭寺亦勝跡也有楊升菴愼題聯云一水抱城西烟靄有無拄杖僧歸蒼茫外羣峰朝閣下雨晴濃淡倚欄

人在畫圖中

滇南省垣海心亭頗饒勝致黃昇巖奎光題聯云有亭翼然占綠水十分之一何時開了與明月對飲而三

勝地壯觀必有長聯始稱然不過三十餘字而止惟雲南省城附郭大觀樓一楹帖多至一百七十餘言傳誦海內雖一縱一橫其氣足以舉之究未免冗長之譏也句云五百里滇池奔來眼底披襟岸幘喜茫茫空闊無邊看東驤神駿西翥靈儀北走蜿蜒南翔縞素高人韻士何妨選勝登臨趁蟹嶼螺洲梳裹就風鬟霧鬢更蘋天葦地點綴

些翠羽丹霞莫孤負四圍香稻萬頃晴沙九夏芙蓉三春楊柳　數千年往事注到心頭把酒凌虛嘆滾滾英雄誰在想漢習樓船唐標鐵柱宋揮玉斧元跨革囊偉烈豐功費盡移山心力儘珠簾畫棟卷不及暮雨朝雲便斷碣殘碑都付與蒼烟落照只贏得幾杵疎鐘半江漁火兩行秋鴈一枕清霜　按上聯之神駿指金馬靈儀指碧雞蜿蜒指蛇山縞素指鶴山皆滇中實境然用蒼字反嫌雜點且以縞素爲鶴亦似未安聯句爲康熙中邑人孫髯所題聯字爲陸樹堂所書聞阮芸臺先生督滇時曾改竄數字另

製聯板懸之而彼都人士嘖有煩言旋復撤去近先生以改本寄示因並錄於右以質觀者　五百里滇池奔來眼底憑欄向遠喜茫茫波浪無邊看東驤金馬西翥碧雞北倚盤龍南馴寶象高人韻士惜拋流水光陰趁蟹嶼螺洲襯將起蒼崖翠壁更蘋天葦地早收回薄霧殘霞莫辜負四圍香稻萬頃鷗沙九夏芙蓉三春楊柳　數千年往事注到心頭把酒凌虛嘆滾滾英雄誰在想漢習樓船唐標鐵柱宋揮玉斧元跨革囊爨長蒙酋費盡移山氣力儘珠簾畫棟捲不及暮雨朝雲便蘚碣苔碑都付與荒烟落照

祇贏得幾枝疎鐙中江漁火兩行鴻雁一片滄桑

眞州舊城北關外有頭橋爲往來迎送之區有聯云說一聲去也送別河頭數萬里長驅過橋便入天涯路盼今日歸哉迎來道左喜故人見面握手還疑夢裏身

揚州各勝蹟楹聯多集晉宋及唐人詩句盧雅雨都轉見曾屬金棕亭博士兆燕爲之備載於李艾塘斗揚州畫舫錄中今擇其佳者列之於左

揚州城北自慧因寺至虹橋凡三段一爲城闉清梵一爲卷石洞天一爲西園曲水慧因寺外爲香悟亭四面皆木

楣聯云濃影竹間動蔡丹潛天香雲外飄米閣之河邊有船房額曰南漪聯云紫閣丹樓紛照耀王勃桃溪柳陌好經過張籍稍高處為棲鶴亭其門廳事額曰綠楊城郭聯云城邊柳色向橋晚溫庭筠樓上花枝拂座紅趙嘏過此為勺園聯云移花得蝶買石饒雲鄭板橋所書

卷石洞天在城闉清梵之後門內郝園地今歸洪氏人呼為小洪園初入為羣玉山房聯云漁浦浪花搖素壁司空曙玉峰晴色上朱欄李羣玉沿河可入薜蘿水榭聯云雲生磵戶衣裳潤白居易風帶潮聲枕簟涼許渾水榭之後為契秋閣

聯云渚花張素錦（杜甫）月桂朗沖襟（駱賓王）又數折為宛委山房聯云水石有餘態（劉長卿）鳧鷖亦好音（張九齡）西園曲水即古之西園茶肆後歸汪氏中有瀟清堂聯云十分春水雙橋影（徐寅）百葉蓮花七里香（李洞）有新月樓聯云蝶銜紅蘂蜂銜粉（高蟾）露似珍珠月似弓（白居易）又有水明樓聯云盈手水光寒不溼（李羣玉）入簾花氣要難忘（羅虬）元崔伯亨花園後為洪氏別墅洪氏有二園虹橋修禊為大洪園卷石洞天為小洪園虹橋為王文簡賦冶春處後盧轉運復修禊於此北郊佳麗推此為最乾隆間

賜名倚虹園中有妙遠堂聯云河邊淑氣迎芳草（採遺）城上春陰覆苑牆（杜甫）其右爲餞春堂聯云鶯啼燕語芳菲節（毛熙震）蝶影蜂聲爛漫時（李建勳）

小洪園中有流波華館挺入湖心清空一片聯云澗道餘寒歷冰雪（杜甫）浪花無際似瀟湘（溫庭筠）其右數折爲小江潭聯云竹室生虛白（陳子昂）波瀾動遠空（王維）

冶春詩社在虹橋西岸臨水次爲懷仙館聯云白雲明月偏相識（任華）行酒賦詩樂未央（杜甫）水樹間爲秋思山房聯云天氣涵竹氣（張說）山光滿湖光（馬戴）其後爲槐蔭廳聯云小院

迴廊春寂寂杜甫朱闌芳草綠纖纖劉兼最後爲橋西草堂聯云綠竹漫侵行徑裏劉長卿飛花故落舞筵前蘇頲其後有亭曰雲樹聯云山雨樽仍在杜甫亭香草不凡張祜荷浦香風在虹橋東岸一名江園乾隆間賜名淨香園中爲清華堂正臨水際聯云芰荷疊映蔚謝靈運水木湛清華謝朓其後爲綠楊灣聯云金塘柳色前溪曲溫庭筠玉洞桃花萬樹春許渾門外爲春波亭聯云柳占三春色溫庭筠荷香四座風劉威園之左有翠玲瓏館其旁爲蓬壺影聯云碧瓦朱甍照城

郭（杜甫）穿池疊石寫蓬壺（常元旦）又其後為江山四望樓聯云山紅澗碧紛爛漫（韓愈）竹軒蘭砌共清虛（李咸用）其左為涵虛閣聯云園潭寫溪月（孫逖）華岸上春潮（清江）閣後為浣香樓聯云谷靜秋泉響（孟浩然）樓深複道通（柴宿）

四橋烟雨一名黃園黃氏別墅也乾隆間賜名趣園園中有錦鏡閣三間閣之西有小屋三間額曰竹間水際聯云樹影悠悠花悄悄（曹唐）晴雲漠漠柳毿毿（韋莊）閣之東有四照軒聯云九霄香透金莖露（于武林）八月涼生玉宇秋（曹唐）軒之後為漣漪閣聯云紫閣丹樓紛照耀（王勃）修

篁灌水勢交加方干漣漪閣之北有廳事二一曰澄碧堂聯云湖光似鏡雲霞熱黃滔松氣如秋枕簟涼何士元一曰光霽堂聯云千重碧樹籠青苑韋莊四面朱樓卷畫簾杜牧黃園寬處有吹香草堂聯云層軒靜華月儲光羲修竹引薰風韋安石其後爲春水廊水局極寬處也聯云夾路濃華千樹發趙彥昭一渠流水兩家分項斯旁有通花橋橋邊有勝概樓聯云奇石盡含千古秀羅鄴春光欲上萬年枝錢起虹橋之西岸爲吳氏別墅其北有跨虹閣先爲酒家後改官園仍令園丁賣酒爲業有聯云地偏山水秀劉禹錫酒綠

河橋春 李正封

長隄春柳即在虹橋之西隄畔有濃陰草堂聯云秋水纔添四五尺 杜甫 綠陰相間兩三家 司空圖 又過曲廊三四折盡處有小屋如丁字謂之丁頭屋聯云綠竹夾清水 江淹 游魚動圓波 潘安仁

北郊之白桃花以東岸江園爲勝紅桃花以西岸桃花塢爲勝桃花塢之北鄰有曉烟亭聯云佳氣溢芳甸 趙孟頫 宿雲淨野川 元好問

曙光樓面東以曉色爲勝城中人每於夏月侵曉出城看

露荷聯云問津窺彼岸蘇迦把釣待秋風杜甫

蔣園在長堤上國初蔣醉園自別墅也園中築小山亭聯云茂竹臨幽澈李流晴雲出翠微權德輿

桃花塢額係石刻內構廳事曰疏峰館有集韋莊聯句云千重碧樹籠青苑一行青山倒碧峰館之西有方塘種荷四旁幽竹叢翳構響廊度板架水上為溪鮮閣聯云隔沼連荷芰杜甫中流泛羽觴陳希烈

山半桃花亭春時紅白相間花叢中有蒸霞堂聯云桃花飛綠水李白野竹上青霄杜甫又有縱目亭聯云地勝林亭好

孫逖月圓松林深無可又有中川亭四面皆山中聳重屋聯云小松含瑞露鄭谷好鳥鳴高枝曹植

梅嶺即長春嶺在保障湖中由岡岡中峰出脈者也嶺多梅樹故有梅嶺春深之目郡人程元恒志銓築是嶺三年不成費至二十萬後發關帝示以度地之法旬日而竣因構關帝廟廟在爲嶺上草堂全湖在望聯云碧落青山飂古韻杜牧綠波春浸滿前陂杜甫又其右一亭依麓額曰釣渚聯云浩歌向蘭渚徐彥伯把釣待秋風杜甫

東園門貸園舊址中有春雨堂張文徵撰聯云萬樹琪花

千疊巒一莊修竹半床書又鄭谷口（蕭）聯云烟雲送客歸瑤水山木分香繞閣風又江豉江（栒）聯云近水樓臺開梵宇平山欄檻倚晴空春雨堂之北為菱花亭聯云昔邑侯衣桁（李嶠）荷香入水亭（周瑞）亭之北為夕陽雙寺樓聯云玉沙瑤草連溪碧（曹唐）石路泥泉雨寺分（白居易）

夕陽雙寺樓之西為雲山閣雍正間貸奐邨（君名）所建本宋陳升之昌公著舊址今就其地重建並因其舊名奐邨自為聯云供桑梓謳吟幾處亭臺成小築快春秋遊覽一隅邨堅是新開又聯云水曲山如畫（羅鄴）溪虛雲傍花（杜甫）又

龔半千賢聯云定香生寂響空翠滴疎櫺又魏瓜圃嘉瑛聯云檻前春色堤邊柳閣外秋聲嶺頂松有鄉劉鄰初敬輿亦有聯云宛轉通幽處玲瓏得曠觀

貸園始於雍正而對微亭則乾隆間所增吳邨題聯云夜月橋邊留畫舫春風陌上引香車又汪文端聯云當階瑞色新紅藥臨水文光淨綠天吳邨又題踏葉廊聯云三山入望松鈞在雙樹無言水月新又稽空山峻聯云幾處好山供客座一川寒月淨塵襟

東園額為王覺斯所題又題芙蓉沜聯云花間漁艇近水

外寺鐘微猶文恭璜聯云一洗芙蓉新出水千層芳草遠浮山又程午橋夢星題醉鄉亭聯云隄畔鶯花橋畔月竹邊歌吹柳邊舟董玉虬文驥亦用李雲書句作聯云半在山隈半水涘亦如石屋亦濠梁

董彤菴權文嘗守廣陵題鸑鷟樓聯云竹裏登樓風引三山不去花間看月溪流四序如春又瀞松谷偉聯云樓臺突兀排青嶂鐘磬虛徐下白雲又王護澤承先聯云灣過茶荈松竹三篙水碧階砌雲叢亭臺四岸天香

鸑鷟樓之旁爲杏軒震澤沈廣文斌聯云檻外山光歷春

夏秋冬萬千變幻都非凡境窗中雲影任東西南北去來淡蕩洵是仙居

李葂以詩畫擅名與李鱓同時居揚州稱二李題凝翠軒聯云終古招邀山色遠幾人愛惜月明多又梁聞山巘書邵康節句於凝翠軒云雨後靜觀山意思風前閑看月精神拔凝翠軒爲文三橋書又有祝枝山四面有山皆入畫一年無日不看花一聯皆真蹟也

九峰園在揚州城南中有深柳讀書堂聯云會須上番看成竹杜甫漸擬清陰到畫堂薛逢堂後數折爲穀雨軒聯云曉

豔遠分金掌露韓翃夜風寒結玉壺冰許渾軒旁有延月室聯云開簾見新月李端倚樹聽流泉李白其東南為玉玲瓏館聯云北樹遠峰閒即望薛能南園春色正相宜張謂其旁為雨花巷門外嵌石刻曰硯池染翰聯云高樹夕陽連古巷盧綸小橋流水接平沙劉兼隄上有方亭額曰臨池聯云古調詩吟山色裏趙嘏野聲飛入硯池中杜荀鶴亭旁有小廳額曰一片南湖聯云層軒皆畫水杜甫芳樹曲迎春張九齡旁有小廊十餘楹額曰烟渚吟廊聯云階墀近洲渚高適亭院有烟霞郭良其東斜廊直入水閣額曰風漪聯云隔岸春雲邀翰墨高適

繞城波色動樓臺溫庭筠再進爲海桐書屋聯云峭壁削成開畫障吳融垂楊深處有人家盧綸

郡城以園勝康熙間有八家花園所謂八座名園如畫卷是也卞園在小金山後即八園之一舊有王漁洋聯云梅花嶺畔三山月肯市樓頭一岸堂卅園亦在小金山後用竹籬園大樹數十株廳事額曰柳暗花明村舍方西疇聯云洗桐拭竹倪元鎮較雨量晴唐子西

蜀岡之東自乾隆二十二年開蓮花埂新河兩岸皆構名園北所有奇峰刻白塔晴雲四字前有高屋三間名曰桂

嶼嶼後爲花南水北之堂堂右爲積翠軒堂聯云別業臨青何（李嶠）前村枕大河（許渾）軒聯云疊石通溪水（許渾）當軒暗綠筠（劉憲）其前爲小青閣聯云纔見早春鶯出谷（韋莊）更逢晴日柳含烟（蘇頲）

園中植芍藥處名爲芍廳廳後於石隙種蘭名爲蘭渚渚上築室三間聯云名園依綠水（杜甫）仙塔儼雲莊（馬懷素）過此竹勢始大有小室在竹中爲若篔館聯云竹高鳴翡翠（杜甫）溪暖戲鵁鶄（劉長卿）

春夏之交草木際天中有屋數椽爲林香草堂聯云歌繞

夜涼珠宛轉（羅隱）山進河水碧氤氳（陳上美）堂之西有小亭為歸雲別館聯云小院迴廊春寂寂（杜甫）碧桃紅杏水潺潺（許渾）亭之左為望春樓樓前有圓池池前高屋五楹臺一方金碧丹青陸離照耀額云小李將軍畫本為王澍書聯云萬井樓臺疑繡畫（張九齡）千家山郭靜朝暉（杜甫）自望春樓入夾河中有高屋數十間為花潭竹嶼聯云天上碧桃和露種（高蟾）門前荷葉與橋齊（張萬頃）其右為靜香書屋聯云飛塔雲霄半（劉憲）清齋竹樹中（李頎）再進即如意門中有清妍堂聯云露氣暗連青桂苑（李商隱）春風新長紫蘭芽

白居易堂之後爲璚玊君居有集杜聯云山月映石室春星帶草堂又有開風堂聯云紅桃綠柳班詹向王維碧石青苔滿樹陰李端又有碧雲樓聯云烟開翠幌清風曉許渾花壓闌干春晝長溫庭筠

蒼竹軒居蜀岡之麓結竹爲之四圍皆竹焉仿王元之竹樓遺意聯云竹動踈簾影盧綸花明綺陌春王維竹外爲藤花榭長里許中爲藤花書屋聯云雲遮日影藤蘿合韓翃風帶潮聲枕簟涼許渾書屋之北爲清遠堂聯云窗含遠色通書幌李賀雲帶東風洗畫屏許渾

微波峽在兩山中波路夾轉東山構微波館聯云川源通霽色皇甫冉楊柳散和風韋應物蜀岡之西由法海橋內河出口爲扇面廳廳後有石門通含珠堂聯云野香襲荷芰敖然池色似瀟湘許渾池長十餘丈與新河僅隔一隄池上爲環翠樓聯云冉冉修篁依戶牖包何曈曨初日照樓臺薛逢池高於河隄上築花籬爲疏欄間之使水氣相通上置方屋爲玲瓏花界聯云花柳含丹日宋之問樓臺繞曲池盧照鄰熙春臺在新河曲處與蓮花橋相對聯云碧瓦朱甍照城郭杜甫淺黃輕綠映樓臺劉禹錫上一

層巒曰五雲多處聯云百尺金梯倚銀漢李頎九天鈞樂奏雲韶王維臺後即爲廿四橋矣

三賢祠即篠園乾隆乙亥園就圮盧雅雨與程午橋葺而治之祀歐陽文忠公蘇文忠公及　國朝王文簡公復建仰止樓以夕陽雙寺外春水五塘西舊聯懸之顧南原藹吉隸書也旁有蘇亭額爲鄭板橋書盧雅雨自製聯云良辰盡爲官忙得一刻餘閒好誦史繙經別開生面傳舍原非我有但兩番視事也栽花種竹權當家園按今之翠霞軒即三賢祠舊殿先是祠建於康熙間本祀韓魏公及歐

陽公太守刁公王公蘇文忠公於平山堂之真賞樓以國朝司理王文簡公太守金公刑部汪公為配後居民有祀歐蘇二公及司理王公三賢之請其時胡庶子潤督學江南為文簡門士遂有是議至盧雅雨始行之而諸賢從祧後地歸汪姓人稱為汪園又撤三賢神主於桃花菴以殿為園中廳事今桃花菴之神主又經更易非其舊矣

桃花菴之後為飛霞樓聯云四野綠雲籠稼穡杜荀鶴九春風景足林泉薛稷樓之左為見悟堂聯云花藥繞方丈常建清流滿坐隅元結樓之後為桐軒是軒本祀歐蘇王三賢神主

盧雅雨聯云一代兩文忠到處風流標勝蹟三賢同俎豆何人尙友似先生又鄭板橋聯云遺韻溯江淮三家一律愛才如性命異世同心其旁植牡丹百本構翠霞軒聯云日映文章霞綺麗（元稹）山張屏障繡參差（白居易）

蜀岡朝旭李氏別墅也中有來春堂聯云一片彩霞迎旭日（楊巨源）萬條金線帶春烟（施肩吾）其東爲曠如亭亭外水中有雙流舫聯云重檐交密樹（王勃）隔岸上春潮（淸江）過此爲高詠樓本蘇文忠公題西江月處周以垂柳纍㮣避暑最宜樓後築屋十餘楹如弓字一曰含青室聯云日交當戶樹

蘇頲花繞傍池山祖詠一日眺聽烟霞軒聯云松排山面千重翠白居易日較人間一倍長陸龜蒙一日承露軒聯云池塘月撼芙蕖浪方千羅綺晴嬌綠水洲孟浩然一日青桂山房聯云從此不知蘭麝貴裴思謙相期共鬭管絃來孟浩然萬松疊翠在微波峽西一名吳園廳事後多桂又築桂露山房聯云迴風風入座飄歌扇李邕冷露無聲溼桂花王建前有小屋三間額曰春流畫舫聯云仙床傍巖壑皮日休小檻俯澄鮮張祜又清陰堂聯云風生北渚烟波闊權德輿雨歇南樓積翠來李嶝清陰堂之左爲曠觀樓凡十二間如弓字聯云

烟霞靑無際周昉的溪山畫不如杜牧又涵清閣聯云雲林頌重疊賀茍池館亦清閑白居易

西峙矮屋比櫛名為倉房聯云廒庾千箱在孫存誠芳菲二月初柏冬幾其前為報豐祠聯云忠懸報嘉瑞顏延年膏澤多豐年竹植祠外戲臺聯云川原通稼邑皇甫冉簫鼓賽田神王維

杏花村舍中有浴蠶房聯云金屋瑤筐開寶勝崔日用小橋流水接平沙劉兼其西為分箔房聯云樹影悠悠花悄悄曹唐羅衫葉葉繡重重王建

蜀岡諸山之水會波歸河大起樓南以池分之千絲萬縷

五色陸離皆從此出謂之練池池之東爲染色房聯云染就江南春水色（白居易）結成羅幔逆心花（章青）池之西爲練絲房經絲房聯云機縠疏羅共蕭府（溫庭鈞）翡紅香翠曉氣氳（孟浩然）又聽機梭聯云織戶夜攢紅燭市（章碣）繅絲聲隔竹籬間（項斯）對峙有鹽堂亭聯云楊柳風來潮未落（趙嘏）梧桐葉下雁初飛（杜牧）

蜀岡下陂池爲得勝湖程氏種荷處築水樓三楹額曰菱荷深處聯云山翠萬重當檻出（許渾）自進千朵照廊明（薛逢）又有蓬帆亭聯云稼收平野闊（杜甫）風正一帆懸（王灣）亭旁有臺

集許渾句爲聯云朱閣偃溪疏雨過遠山雲曉翠光來蜀岡中東兩峰之間有瀑布樂聽泉樓聯云風生碧澗魚龍躍曹松月照青山松柏香盧綸環縈閣在石隙中聯云碧樹鎖金谷柳宗元遥天倚翠岑華莊旁有路香亭聯云澤蘭侵小徑王勃流水響空山法振

余過廣陵游蜀岡甚喜其所有楹聯皆未暇省記祇從畫舫錄中擇其尤雅者按地編列其畫舫錄所未及載者惟平山堂伊墨卿太守一聯云過江諸山到此堂下太守之宴與衆賓歡謂特壯偉至今不忘時墨卿正守揚州也近

閱桃符綴語又載一聯云幾堆江上畫圖山繁華自昔試看者如大業令人訕笑令人悲涼應有些逸興雅懷纔領得廿四橋頭簫聲月色一派竹西歌吹路傳詩於今必須才似廬陵方可遨遊方可嘯詠切莫把穠花湖酒便當六一翁後餘韻流風稍甦前[illegible]

揚州有文選巷其南爲文選樓考古者以爲即曹憲之故宅憲與魏模公孫羅等同注文選樓即其故址也今樓中但奉昭明爲主實誤昭明文選樓之不在揚州觀唐人李頎送皇甫曾游襄陽詩云元凱春秋傳昭明文選樓之句

可見阮芸臺先生於文選巷之西建家廟又別構樓以藏圖書額曰隋文選樓爲之記伊墨卿題一聯云七錄有家宗塾六朝古巷選樓

揚州永濟寺有詩僧題聯云江水滔滔洗盡千秋人物看開雲野鶴高念都空說甚麼晉代衣冠吳宮花草天風浩浩吹開大地塵氛倚定石危欄一關獨閉更何須故人遊

米鄰舍園疏

歲秋槎藥欄詩話載揚州某氏園戲臺對聯云坐客爲誰聽二分明月簫聲依稀杜牧主人休問有一管春風詞筆

點綴揚州然則此賢主人也惜不著其名卞竹辰都轉云記得是江都貢生李澄所撰

海州之雲臺山即山海經之郁洲余以班螺經山下而未暇登陟附雲汀宮保按部朐陽陟其巔撰聯語極壯麗云海何洞名山烟夜雲回位業真靈參五嶽洞天開福地陽舒陰慘萃香瑞應啓三元又題山中關帝廟聯云義氣干霄近指白雲開壁路威聲走海遙懲赤手挽洪流又題九龍將軍廟云倚樹論功名爽氣流霏清淵瑩在田占利用甘霖選潤普桑麻按山中曾有常建極題聯云世外憑臨

一面峰巒三面海雲中結構二分人力八分天

陶宮保云其鄉資江府斫裴公亭有鄉頭石廻聯云代表公稱一日主人風月江山與此老平分千古到石上問三生蹤跡笑官仙佛想當年定許重來

福州鼓山喝水巖之側倒壁深淵中有磨崖大字一聯云

爵比郭令公歷中書二十四考壽同廣成子住崆峒千三百年

字勢雄偉每字高寬將及二尺余嘗搨得一紙竟無懸挂之處按吳炳五總志云李義山嘗訶溫飛卿曰近得一聯遠比郭公三十六年宰輔未得偶句溫應聲曰何不

云近同郡令二十四考中書祉得宋人亦以二十四考中書令對萬八千戶冠軍侯爲巧此則以神仙對富貴語更闊大矣

福州鼓山之涌泉寺建自唐時蔚然名刹而楹聯多彼氏家言茲錄其稍雅者如山門彌勒座聯云日日擕空布袋少米無錢却剩得大肚寬腸不知眾檀越信心時用何物供養年年坐冷山門接張待李總見仙歡天喜地請問這頭陀得意處是甚歷來由法堂聯云於一毫端現寶王刹坐微塵裏轉大法輪齋堂聯云五夜工夫鐵脊梁將勸補

抑二時粥飯企剛好易食難消

福州小西湖東偏開化寺倚城臨水擅湖塘之勝黃莘田先生集句聯云桑柘幾家湖上社芙蓉十里水邊城最爲雅切自然

余嘗再游武夷山徧歷寺觀而未得一佳聯惟天游峰前之一覽臺楹柱有遺世獨立與天爲徒一聯頗與現景相稱又小桃源徑口有石門兩旁鐫一集句聯云喜無燕子復看弈怕有漁郎來問津昔忘却何人所撰隨園詩話載一覽臺柱有毛大周聯云世間有石皆奴僕天下無山

可弟兄則末之見也

邵武郡城中詩話樓祀嚴滄浪先生嚴本邵產也朱幼芝郡丞（景英）聯云千秋大雅扶輪手一片寒泉薦菊心葉鈞潭學使聯云百代詩材歸品藻千秋傑閣儼溪山皆贍貼然不若朱竹君先生（筠）一聯云隱釣風分七里瀨品詩意到六朝人雅切其姓且老氣紛披也